

quelles enchères!

Les ventes de l'été...

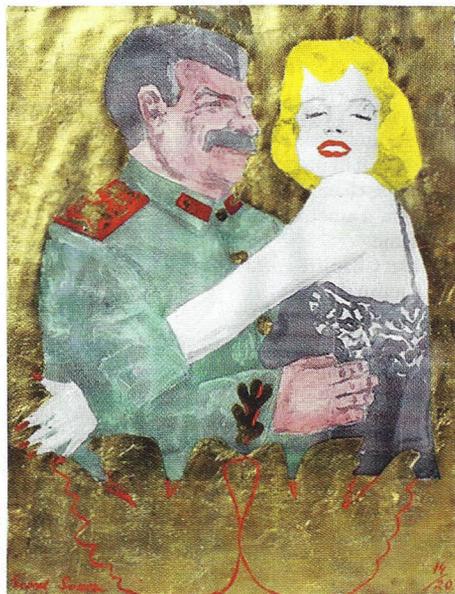
Vente aux enchères privées sous scellés Les Colombières

Cette extraordinaire maison sur les hauteurs de Menton est la création du petit-neveu de Napoléon I^{er}, **Ferdinand Bac (1859-1952)**. Son père était le fils illégitime de Jérôme Bonaparte, roi de Westphalie. Doué, touche-à-tout, Bac se fait d'abord un nom comme caricaturiste et écrivain. Mais il est également dessinateur, peintre, décorateur, paysagiste et même ferronnier. Aussi, lorsque ses amis Émile et Caroline Ladan-Bockairy achètent la propriété en 1918 puis l'invitent à reconstruire et agrandir la maison, il s'en donne à cœur joie! Il finit d'ailleurs par s'y installer en 1920. Les Colombières deviennent alors un endroit très fréquenté par les célébrités de l'époque, comme Maupassant, Victor Hugo, Verdi, Cocteau ou Joffe, pour n'en citer que quelques-uns. S'inspirant de ses souvenirs de voyages autour de la Méditerranée, Bac conçoit un parc magnifique sur les 3,5 hectares de la propriété. Il a même pensé à un mausolée qui, édifié sur un rocher dominant le jardin, contient aujourd'hui la tombe des trois amis. La maison (800 mètres carrés) est un mélange de styles antique et classique avec un patio d'inspiration mauresque. Les pièces sont égayées par les fresques de Bac, qui avait alors plus de 60 ans... Le domaine sera vendu en 1957 après la mort de Caroline Ladan-Bockairy qui avait déjà enterré son mari et son ami la même année, en 1952. Des années plus tard, un couple d'Anglais, Michael Likierman et sa femme, tombent amoureux des Colombières et le restaurent entièrement. Il est aujourd'hui mis en vente aux enchères privées sous scellés. Il reste trois mois pour déposer un ordre d'achat, le dépouillement ayant lieu le 30 novembre. Le prix initial de cette demeure historique était de 22 millions d'euros, elle est mise en vente avec un prix de réserve de 9,9 millions.

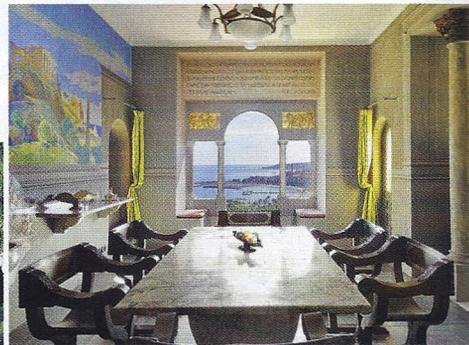
SOTHEBY'S INTERNATIONAL REALTY.

LOTPRIVÉ : ÇA MARCHE !

Aux enchères dans le monde entier, 30 % des lots proposés restent invendus. Depuis la libération de la vente de gré à gré, les maisons de ventes, dont les



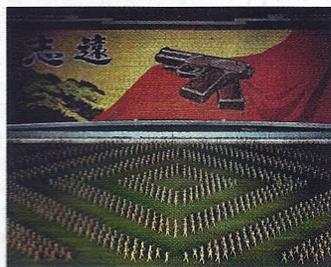
plus grandes, sont enchantées de trouver un autre moyen de remettre ces pièces, authentiques et dûment expertisées, sur le marché grâce à lotprive.com, inauguré fin 2012. Son fondateur **Vincent Hutin** espère voir LotPrivé devenir la plus grande plate-forme de vente d'objets d'art authentifiés sur Internet! L'inscription gratuite donne accès à des ventes privées ainsi qu'aux lots du catalogue, proposés au prix d'achat professionnel. C'est également une seconde chance si vous avez « raté » un lot, comme cette étonnante sérigraphie (125 x 97 cm) pleine d'humour de **Staline et Marilyn** signée Sokov (1941) et proposée à 2 640 €. Jusqu'au samedi 31 août.



Située sur les hauteurs de Menton, sur 3,5 hectares, Les Colombières offrent 14 chambres, une piscine chauffée... Mais la villa jouit surtout de vues uniques sur la Méditerranée, notamment depuis la salle à manger, décorée de fresques de Bac.

ÉTONNANT DIPTYQUE DE GURSKY

Avec **Pyongyang II**, **Gursky** a capturé l'essence même de l'incroyable spectacle organisé chaque année au printemps par la Corée du Nord qui fête son fondateur Kim Il-sung. C'est le spectacle humain, du monde géopolitique, le plus impressionnant qui soit. Ce festival d'Arirang, à Pyongyang, déploie à la fois une



gigantesque chorégraphie militaire, tracée au cordeau, et une performance de masse extraordinaire.

En effet, les colombes de la paix sur fond bleu de la première photo et le revolver sur fond rouge de la deuxième ne sont autre que 30 000 écoliers brandissant d'un seul mouvement des petits cartons colorés formant des images monumentales en toile de fond pendant tout le défilé de l'armée. Né en 1955, cet artiste allemand, célèbre pour ses immenses photos d'architecture, de paysages, de manifestations, prises de haut, est aussi le photographe dont

la vente des œuvres bat tous les records. Les grands musées de la planète l'ont accueilli, et son **Rhein II**, l'image la plus chère du monde, s'est vendue 3,3 millions d'euros en 2011 chez Christie's, à New York. **Pyongyang II**, réalisé en 2007 lors de son voyage en Corée, est une impression chromatique montée sur plexiglas de deux photos mesurant chacune 184,6 x 236,6 cm. L'ensemble est estimé autour de 750 000 €.

CHRISTIE'S, New York, le 26 septembre.

Par **Gilone**